

**Демонстрационный вариант диагностической работы  
для проведения оценки предметных и методических компетенций учителей  
по предмету «Башкирская литература»**

Настоящий демонстрационный вариант диагностической работы предназначен для участников апробации модели использования ЕФОМ при оценке предметных и методических компетенций учителей и заинтересованных лиц. Он дает возможность получить представление о структуре диагностической работы, количестве заданий, форме заданий, уровнях сложности заданий и критериях оценки их выполнения.

**Содержание диагностической работы  
Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций**

**Задание 1. Выберите верные утверждения:**

1. “Зөһрә менән Алдар” әсәренең жанры “халык романы” тип атала.
2. “Зөһрә менән Алдар” әсәренең жанры – кобайыр.
3. “Зөһрә менән Алдар” әсәрендә боронғо башкорт ырыуларының тарихы, тормош-көнкүреше, ғөрөф-ғәзәттәре, йолалары һәм традициялары һүрәтләнә.
4. “Зөһрә менән Алдар” әсәренең төп геройы – Һабрау сәсэн.
5. “Зөһрә менән Алдар” әсәрендә башкорт ырыуларының бер халык булып ойшоу идеяһы сағыла.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 2. Мәкәл, йомак – халык ижадының \_\_\_\_\_ формаһы.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 3. Безең көндәргә килеп еткән иске төрки телендәге иң боронғо (1233 йыл) әсәрзәрзең береһе**

1. “Йософ вә Зөләйха”
2. “Һабраузың ир-егеттәргә әйткәне”
3. “Акмырза сәсэн менән Кобағош сәсәндең әйтешкәне”
4. “Шиһабетдин Мәржәни мәрсиәһе”

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 4. Выберите верные утверждения:**

1. “Хәсрәү вә Ширин” дастанының авторы – Котб.
2. Урта быуаттарҙа башкорт әзәбиәтендә Шәрәк өсөн хас булған касида, ғәзәл, дастан, хикәйәт, кисса, намә жанрҙары өстөнлөк ала.
3. “Кисса-и Йософ” әсәре тик телдән генә һөйләнелгән, уның язма сығанағы булмаған.
4. Сәйеф Сараизың “Мөхәббәтнамә” дастаны йөкмәткәһенәң масштаблығы менән айырылып тора.
5. “Жәмжәмә Солтан” әсәренең авторы – Хәсәм Кәтиб.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 5. “Фәкирлектән артык фән күрә” алмай, кысынкы тормошта үскән шағир**

1. Ризаитдин Фәхретдинов
2. Мифтахетдин Акмулла
3. Мөхәмәтсәлим Өмөтбаев
4. Кол Ғәли

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 6. “Бөйөк шағир Александр Пушкин” мәкәләһенең авторы**

1. Ризаитдин Фәхретдинов
2. Мифтахетдин Акмулла
3. Мөхәмәтсәлим Өмөтбаев
4. Ғайса Хөсәйенов

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 7. М.Ғафуризың “Кара йөззәр” әсәренең жанры \_\_\_\_\_.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 8. Я.Хамматовтың әсәрзәрен аңлатмаға карап билдәләргә:**

Аңлатмаһы	Әсәр исеме
А. Башкорттарзың монгол баһкынсыларына каршы көрәше	1) “Төһняк амурзары”
Б. Башкорттарзың рус отряды менән бергә Урта Азияға хәрби яуы	2) “Кара яу”
В. Башкорт атлыларының рус ғәскәрзәре сафында француз яуына каршы һуғышы	3) “Һырдарья”

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В

**Задание 9. Аңлатмаларына карап, Р.Бикбаевтың әзәбиәт ғилеме өлкәһендәге эшмәкәрлеген билдәләгән китаптарын күрһәтергә.**

Аңлатма	Китаптары
А. Граждандар һуғышы йылдарында фажигәле һәләк булған шағир тормошоһа һәм ижадына арналған	1) “Заман. Шағир. Халык”
Б. Хәзәрге заман поэзияһына арналған	2) “Замандың шиғри йылыһырмаһы”
В. Ижади портреттар, әзәби мәкәләләр, сығыштар йыйынтығы	3) “Ш.Бабич. Тормошо һәм ижады”
	4) “Шағир һүзе – шағир язьмышы”

В таблице под каждой буквой, соответствующей предложению, укажите номер ответа к нему:

А	Б	В

**Задание 10. Расположите события повести “Кытайгород” в хронологическом порядке**

- А. Ауыл халкына каланан фатир бирелә.
- Б. Ауыл хужалығы министрлығынан бер түрә килеп йыйылыш үткәрә.
- В. Баһыуза батып калған машинаны һалам өйөп каплап куялар.
- Г. Кытай ауылына Кытай бизнесмены килә.
- Д. һыбай ауылын танырлык та түгел.

1	2	3	4	5

## Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

**Задание 11. Выберите предметные результаты освоения содержания, планируемые по разделу «Башкорт халык ижады» для основного общего образования и запишите цифры, под которыми они указаны:**

- 1) Халык ижады әсәренәң жанрын дәрәс билдәләү;
- 2) Әкиәттәрзәң жанр үзенсәлектәрән бәләү;
- 3) Әзәбиәт теорияһын бәләү;
- 4) Мәкәлдәрзә дәрәс интонация менән укыу;
- 5) Языусының биографияһына хронологик таблица төзәү;
- 6) Башкорт халык йырзарын дәрәс башкарыу;
- 7) Бәйәттәрзәң жанр үзенсәлектәрән билдәләү.

Ответ

**Задание 12. Планирование личностных, предметных и метапредметных результатов согласно Примерной образовательной программе по учебному предмету «Родная (башкирская) литература» среднего общего образования, как и в основном общем образовании, предполагает дифференциацию по двум группам результатов: личностные и метапредметные.**

**Установите соответствие между перечнем планируемых личностных и метапредметных результатов на уровне среднего общего образования и соответствующей группой результатов:**

Планируемые предметные результаты	Группы результатов
А. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.	1) личностные 2) метапредметные
Б. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;	

В. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.	
Г. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.	
Д. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.	
Е. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.	
Ж. Формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.	

Ответ:

**Задание 13.** Согласно примерной образовательной программе основного общего образования выпускник получит возможность научиться в 10-11-х классах оперировать понятиями: жанр, жанр үзенсәлектәре, әсәрзең төп геройлары, прототип, әсәрзең йөкмәткеһе, языусының биографияһы.

**Выполните методический кейс:**

Для достижения планируемых результатов обучения темы «М.Кәрим ижады» учитель использовал различные методические приемы. Выберите приемы, которые в наибольшей степени могут быть применены на уроке обобщения знаний по творчеству М.Карима:

1. Составление хронологической таблицы по жизни и творчеству М.Карима.
2. Рассказ учителя биографии М.Карима;
3. Чтение стихотворений по учебнику;
4. Выполнение практической работы в виде схемы «Герои произведения “Озон-озак бала сак”»
5. Словарный диктант
6. Выполнение тестовых заданий по биографии и творчеству писателя.

Ответ:

**Задание 14.** Вы готовитесь к повторительно-обобщающему уроку в 9-м классе по разделу «Сәсәндәр ижады». Результаты текущего оценивания позволяют сделать вывод, что некоторые умения обучающихся класса сформированы на низком уровне. Из предложенного перечня дидактических материалов по башкирской литературе, представленных на платформах «ИнфоУрок», «Без – үзбез башкорттар», подберите задания, которые можно предложить выполнить обучающимся на данном уроке для формирования соответствующих умений:

Умения	Задание
А. Сәсәндәрзе периодтар буйынса айыра белеү	
Б. Сәсәндәр ижадын анализлау. Үзенсәлектәрен асыклау	

## Формирующие задания:

**Задание 1: Кайһы төркөмдә XVI-XVIII быуат сәсәндәре, кайһыһында XIX-XX быуат сәсәндәре бирелгән.**

- Ерәнсә сәсэн
  - Кобағош
  - Ақмырза
  - Қарас
  - Быйық Айзар
  - Мәхмүт
- Буранбай
  - Ишмөхәмәт Мырзақаев
  - Ғәбит Арғынбаев
  - Фәррәх Дәүләтшин
  - Сәйет Исмәғилев
  - Мөхәмәтша Буранғолов

**Задание 2: Бирелгән материалды өйрәнергә. Кайһы сәсэн тураһына һүз бара? Кобайырзан өзөктә тасуири укырға. Кем тураһында һүз бара? “Күп” һүзе ниндәй һүзәрзе асыклап килә?**

<b>Ерәнсә сәсэн</b>	
<p><i>“...Мин әйтмәйем, күп әйтә, әү, Күп тигәнән халық булыр, әү, Күп-сүп түгел, шул әйтә,әү. Тотқан калы хак булыр, әү, Әй күп-сүп түгел, шул әйтә. Әй, һүзе һоттән ах булыр, Күп эсендә кем сүп түгел,әү, Якшыға ышықтытай тау булыр,әү. Күп һүзән һәм шул әйтә. Дуһыға қаршы ду булыр...” /Ерәнсә сәсэн/</i></p>	<p>Ерәнсә – күп халықтар араһында билдәле сәсәндәрен береле. Уны башқорттар ғына түгел, қазақтар да, хатта ата-Казан татарлары да үз сәсэн итергә юлар элде. Кайһы берәүҙәр уның Дәүләкән районынан булығын иҗатлай.</p> <p>Безҙекә, Ерәнсә сәсэн тормошта булған шәхес. Ул Яйыҡ буйында, башқорттар менән қазақтар сылташ ултырғанда, Казығалтамында туган кеше тип һүрәтләнгән. Казығалтамында Өмөт Байғурсинов үҙен “Казығалтамы һәм аҡындар” тигән китабында Ерәнсәнен 1730 йылдарға көн иткән Абулхайр хан осоронда егет кенә булығын әйтә. Уны Абулхайр ханға тәһәт килтергәс, үҙен казакмын, – тигән. Хан казактарҙың ашыулығы һәм табак һауыттарын күрһәтә, иҗемдәрен һорағас, Ерәнсә уларҙың кайһы – беренен белмәгән. Шулай да әйткән:</p> <p>– Быларҙы белмәүем бер зәғәжәп түгел, сөнкә бындай һауыттан ошондай зинһәтле аш ашағаным юк. Минә иһәтән башқорттар урлап алып киткән, шунда үскәнмен, – тигән. Аҡындар менән әйтешкәндә Ерәнсә сәсэн һис бер сакта да ал бирмәгән” – ти. Шуныңы иғтибарға лайыҡ: казактарҙың ауыу – тел ижадында да һәм шул эҙбиктә доһыға сығарғанда да “сәсэн” һүзе тик Ерәнсәгә қарата ғына кулланыла. Үзәрәнен тел оҗталарына улар “ақын” тигәр. Ә “сәсэн” – ул тик башқорт һүзе. Ошонан сығып та уның башқорт булығы иҗатлана. Башқорт легендаларында Ерәнсә сәсэн хандар заманында Яйыҡ буйында үскән кеше буларак һүрәтләнгән.</p>

**Задание 3: Сәсәндәр ижады үзәнсәлектәрен өйрәнергә. Түбәндә бирелгән платформа мәғлүмәттәренә таянып, “Сәсәндәрҙән эшмәкәрлегә” темаһына схема төзөргә.**

### Сәсэн

Википедия — ирекле энциклопедия мәғлүмәте

[үзгәртәргә | вики-тексты үзгәртәргә]

**Сәсэн** — шигри һәләткә эйә булып, фәһемле оҗта һүзе һәм ижады менән таныҡлыҡ алған кеше, йырсы-импровизатор. *Сәсэн булыу. Сәсэн барза телең тый, оҗта барза хулың тый* (Өйтәм).

Сәсәндәр **думбыраға** хушылып көйләп һөйләү рәүешендә импровизациялай. Үткәндәр хақында һөйләүсә тарихсы, ауыз-тел ижадын һаҡлаусы һәм быуындан быуынға тапшыра килеүсә буларак, сәсәндәр халыҡ тормошонда күренекле роль уйнаған. Заманының әһәмһәтле ваҡиғаларын тасуир итеп кенә калмайынса, уларға баһа ла биреү арқылы, сәсәндәр мөһим социаль функция үтәгән. Сәсәндәрҙән халықтың йәмһиәт тормошонда һәм мезәниәтендә уйнаған роле күп кенә мөһәлдәрҙә юғары баһа алған: «*Сәсәндең теле уртаҡ, егәрленең хулы уртаҡ*», «*Сәсэн алдырмаҗ, өйтмәй халдырмаҗ*», «*Сәсэн күрке һүз булыр, мәрған һүзе күз булыр*», «*Сәсэн дауза беленер, батыр яуза беленер*» һ.б.

«Ахмырза сәсэн менән Кобағош сәсәндең өйтешкәнә» хобайырында сәсәндәрҙән иҗтимағи идеалы сағыла: *Яманлыҡты яҡламаҗ, Доһман хәтерен һаҡламаҗ, Якшылыҡты һөйләр ул, Яуға сахырып өндәр ул, Дауға сахырып өндәр ул.*

Сәсәндәрҙән ес төрөн айырып йөрөтәләр:

- хобайыр, йырҙар, бөйөт, тахмаҡ һ.б. ижад итеүсә сәсәндәр;
- сәсэн-импровизаторҙар;
- сәсэн-башҡарыусылар.

Сәсәндәрҙән халыҡ алдында ойшторолған шигри бөйөгә, ярышы **өйтеш** тип аталған. Бындай ярыштар сәнәғәт өсөн дә, ырыулар араһындағы ыҙғыш-талаш, аңлашылмаусанлыҡтарҙы хәл итеү өсөн дә үткөрөлгән. Элекке вахыттарҙа һәр бер башқорт ырыуының үз сәсэнә булған. Ырыулар араһындағы нисағ йыйындарҙа сәсәндәр бөйөгә архылы хәл ителгән. Импровизаторҙың еңеүе уның ырыуының еңеүен аңлаткан. XIV-XVIII бб. башқорттарҙың тарихи һәм рухи мезәниәте менән айырылғыһыз бәйләнгән күп кенә арҙаҡлы сәсәндәр иҗемә һаҡланп калған: һабрау, Ерәнсә, Кобағош, Қарас, Мәхмүт, Байыҡ-Айзар һ.б.

Революциянан һуңғы төгө йылдарҙа, мезәниәт, өзбикт һәм сәнәғәт өлкәһендә пролеткульт концепцияһы һаҡимлыҡ иткән осорҙа, халыҡ ижады, шул иҗәптән, сәсәндәр ижады ла, архаика буларак һабул ителә. Беренсе совет азыусылары съезынан (1934 йыл) һуң ғына сәсәндәргә булған қараш үзгәрә. Съезда күренекле рус азыусылы **Максим Горький** милли фольклорҙы өйрәнәргә сахырып оран ташлай. Ул **Дагстан** ашуғы Сөлөймен Стальскийҙың ижадын юғары баһалап, уны XX быуаттың Гомеры тип атай.

Ошо съездан һуң **Башқортстанда фольклорҙы**, шул иҗәптән сәсәндәр ижадын йыйыу буйынса эш әүҙемләшә. Өммә артабанғы йылдарҙа хобайыр ижад итеүгә элекке формаларҙы стилләштереү буларак қарай башлайҙар. Быға, билдәле бер дәрәжәлә, ВКП(б) ҮК-һың 1945 йылдың 27 ғинуарында «Башқорт партия ойошмаһында агитация һәм пропаганда эшенең торшо һәм уны яхшыртыу саралары тураһында» хараһы ла булығыһыҡ итә. «*Йеүеүкә менән Моразым*» хобайыры һәм хобайырсы-сәсэн **Мөхәмәтша Буранғолов** батша йәберә астына элгә һәм был күренеш, һөмүмән, хобайыр жанрына тыйыу һалыу буларак һабул ителә. Октябрь революцияһына тиклемгә дөүәрҙә мөзрәсәлә белем алған сәсәндәрҙән берәүҙәре яңы өзәби формалар менән мөһүл булһа, иҗемәләре тахмаҡ, хыҗса йыр, бөйөт, өкитәт кеүек фольклор жанрҙарына мәрәжәғәт итә.

Ответ:

А	Б

**Задание 15.** В процессе разработки проекта урока по теме «Утызынсы йылдар эзбиэте» Вам необходимо спланировать использование электронных ресурсов и сервисов в соответствии с разными видами учебной деятельности.

Соотнесите предлагаемые электронные ресурсы и сервисы с видами учебной деятельности, в организации которой их целесообразно использовать:

	Вид учебной деятельности		Электронный ресурс
А)	Решение теста по теме “М.Кәримдең “Өс таған” повесы”	1)	платформа Kahoot
Б)	создание базы файлов по “Утызынсы йылдар башкорт эзбиэте” для совместного использования	2)	ЯКласс
В)	Создание интерактивной презентации “Утызынсы йылдар эзбиэтенен күренекле вәкилдәре”	3)	ресурс Google Forms
Г)	игра-викторина в командах	4)	Prezi
Д)	онлайн-опрос по башкирской литературе 30-х годов.	5)	облачный сервис Dropbox

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

**Задание 16.** В классе учатся дети с различными нозологиями. Какими рекомендациями следует руководствоваться при организации изучения новой темы в таком классе, чтобы каждый ученик мог воспринимать ее максимально эффективно? Соотнесите предлагаемый формат работы педагога с видом нозологии ребенка, для которого можно использовать данные рекомендации. Запишите правильные ответы в таблицу (без повторов рекомендации по видам нозологии).

	Вид нозологии ребенка		Рекомендации для педагогов
А)	Нарушение слуха	1)	Использовать на занятии реальные предметы, окружающие ребенка в повседневной жизни
Б)	Нарушение зрения	2)	При постановке ребенку задания использовать несложные высказывания
В)	Нарушение кинестезии, ДЦП	3)	Нельзя поворачиваться к ребенку боком или спиной
Г)	Расстройство аутического спектра	4)	Уделять особое внимание развитию сенсорных эталонов
		5)	Демонстрируемые изображения должны быть простыми, без лишних деталей
		6)	Демонстрационный материал предъявлять для рассмотрения неподвижно, на контрастном фоне
		7)	Чаще использовать манипуляции с предметами

	8)	Подбираемые видеоматериалы должны быть с субтитрами
	9)	Использовать прием формирующей проекции (“Айгөл дә өстәлдә тәртип урынлаштырыу тураһында оңотмай, Азамат та игтибар менән күзәтә...”)
	10)	Следить за тем, чтобы ребенок быстро находил говорящего взглядом

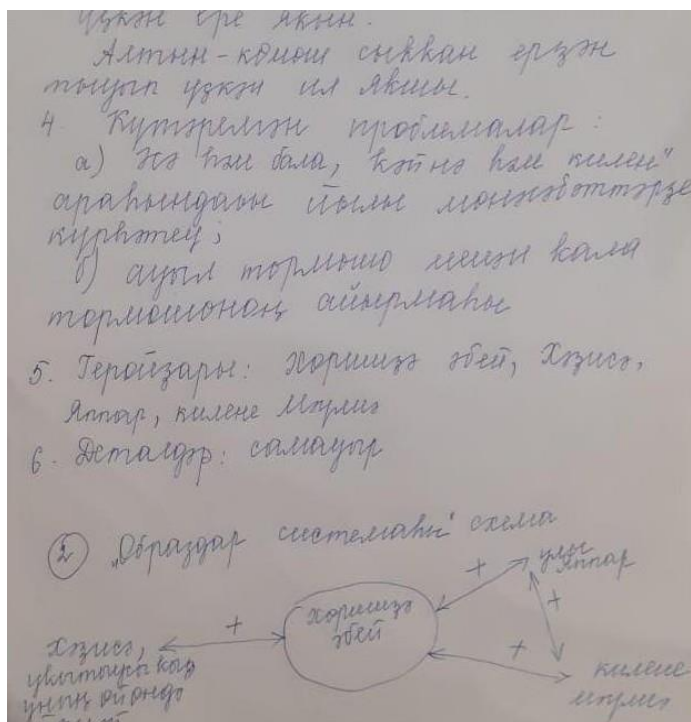
Ответ:

А	Б	В	Г

**Задание 17. Оцените выполнение обучающимся анализа рассказа “Эш самауырза түгел” (С.Агиш)**

Формулировка задания: С.Агиштың “Эш самауырза түгел” әсәрәнә тулы анализ яһарға, образдар ситемаһының ссхемаһын төзөргә.

Ответ обучающегося:



Критерии оценивания:

Содержание критерия	Баллы
Әсәрҙең жанр үзенсәлектәре, образдар ситемаһы, идея-проблематикаһы тулы һәм дөрөс билдәләнгән.	4
Әсәрҙең жанры дөрөс билдәләнгән, ләкин үзенсәлектәре асыкламаған; идея-проблематикаһын билдәләүҙә етешһеҙлектәр бар; образдар тулы кимәлдә билдәләнгән	3
Әсәрҙең жанры билдәләнгән, ләкин үзенсәлектәре асыкланмаған; идея-	2

проблематикаһы дөрөс билдэләнмәгән; төп геройзар ғына билдэләнгән	
Әсәрзең төп геройзаре ғына билдэләнгән	1

### Ответ

#### Задание 18. Оцените ответ обучающимся 11-го класса согласно критериям

Формулировка задания:

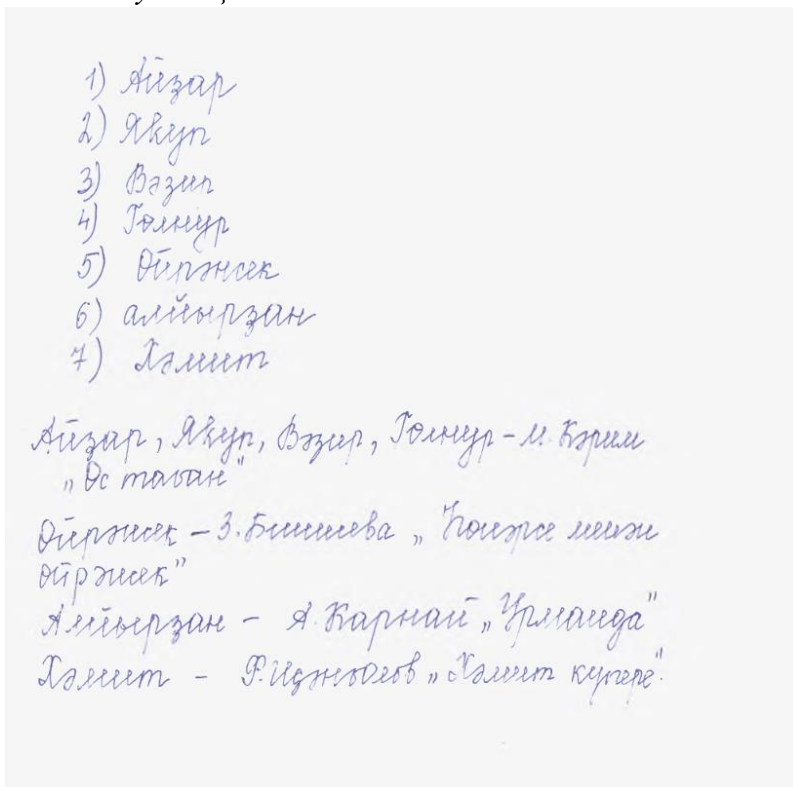
##### а) Түбәндәге һораузарға яуап бирергә:

- 1) Ауылдағы берзән-бер ерән сәсле малай.
- 2) Уның кушаматы “Өлгө ...”
- 3) Шәрифулланың бәкәһен сәлдергән малай.
- 4) Айзарзың һеңлеһе.
- 5) Тау кыззарына һыу ташыу өсөн иҫ киткес матур көршәктәр яһай.
- 6) Урманда тейен менән алышкан йәнлек.
- 7) Ул һәр ергә үзенең исемен язып китә: “Бында ... булды”

##### б) Түбәндә бирелгән персонаждарниндәй языусының кайһы әсәренән?

- Айзар, Якуп, Вәзир, Гөлнур;
- Өйрәнсек;
- Алыырзан;
- Хәмит.
- 

Ответ обучающегося:



Критерии оценивания:



Содержание критерия	Баллы
Верно определены ответы пункта <i>a</i> , ответы пункта б не верны	3
Имеются неправильные ответы в пункте <i>a</i> , ответы пункта б определены верно	2
В пункте <i>a</i> ответы не верны, все ответы пункта б верны.	1
Ответ не соответствует ни одному из критериев, перечисленных выше	0

**Ответ:**

## Система оценивания диагностической работы

### Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций

№ задания	Верный ответ	Уровень сложности	Критерии оценивания			
			Совпадений	Балл		
1	1, 3, 5	Б	3	2		
			2	1		
			1-0	0		
2	афористик	Б	Правильный ответ – 2			
3	1	Б	1	2		
			0-1	0		
4	1,2,5	Б	3	2		
			2	1		
			1-0	0		
5	2	Б	1	2		
			0	0		
6	3	Б	1	2		
			0	0		
7	Повесть	П	Правильный ответ – 3			
8	2,3,1	П	3	3		
			2	2		
			1	1		
			0	0		
9	A	Б	В	Правильный ответ – 4		
	3	1, 2	4			
10		В	Правильный ответ – 4			
	1		2	3	4	5
	Б		В	Г	А	Д

### Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

№ задания	Верный ответ	Уровень сложности	Критерии оценивания
-----------	--------------	-------------------	---------------------

<b>11</b>	1, 2, 3, 7						<b>Б</b>	Совпадений	балл	уровень															
								4	2	высокий															
								2-3	1	средний															
								1-0	0	низкий															
<b>12</b>	<table border="1"> <tr> <td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Е</td><td>Ж</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>1</td><td>1</td><td>2</td><td>2</td><td>1</td> </tr> </table>						А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	1	2	1	1	2	2	1	<b>Б</b>	Дано правильных ответов		балл	уровень
	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж																		
	1	2	1	1	2	2	1																		
							7	2	высокий																
							6-4	1	средний																
						3-0	0	низкий																	
<b>13</b>	1, 4 6						<b>Б</b>	Дано правильных ответов		балл	уровень														
														3	2	высокий									
														2	1	средний									
														1-0	0	низкий									
<b>14</b>	А		1				<b>П</b>	Дано правильных ответов		балл	уровень														
	Б		2,3																						
								3	3	высокий															
								2	2	средний															
								1	1	средний															
						0	0	низкий																	
<b>15</b>	<table border="1"> <tr> <td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td> </tr> <tr> <td>2</td><td>5</td><td>4</td><td>1</td><td>3</td> </tr> </table>					А	Б	В	Г	Д	2	5	4	1	3	<b>П</b>	Дано правильных ответов		балл	уровень					
	А	Б	В	Г	Д																				
	2	5	4	1	3																				
							5	3	высокий																
							4	2	средний																
						3	1	средний																	
						2-0	0	низкий																	
<b>16</b>	<table border="1"> <tr> <td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td> </tr> <tr> <td>3,8, 10</td><td>1,5,6</td><td>4,7</td><td>2,9</td> </tr> </table>				А	Б	В	Г	3,8, 10	1,5,6	4,7	2,9	<b>П</b>	Дано правильных ответов		балл	уровень								
	А	Б	В	Г																					
	3,8, 10	1,5,6	4,7	2,9																					
							9-10	3	высокий																
							7-8	2	средний																
						5-6	1	средний																	
						4-0	0	низкий																	
<b>17</b>	3						<b>П</b>	Ответ		балл	уровень														
														3	3	высокий									
														4	2	средний									
														0-2	0	низкий									
<b>18</b>	2						<b>В</b>	Ответ		балл	уровень														
														2	4	высокий									

				3	2	средний	
				0-1	0	низкий	